



Module Personnage : Le travail du comédien-improvisateur

Parcours Loisir



Prérequis : Toute personne ayant le souhait de passer un bon moment et de découvrir l'improvisation et ayant suivi au moins un module Improvidence Premiers Pas, et le module Relation : Les bases de l'improvisation

<i>Langue</i>	Français	<i>Nombre total d'heures du module</i>	40h
---------------	----------	--	-----

Type des différents formats proposés pour ce module

- Formule COURS

2h de cours par semaine

- Formule STAGE

stage sur 5 weekends de 8h





Description

Révéler le comédien qui est en vous !

40 h pour explorer toute la palette du jeu de comédien :

- Le corps, comme outil de création. Apprendre à se libérer et être à l'écoute de ce qu'il vous propose
- La voix pour être entendu sans forcer et en découvrir les différentes nuances
- L'espace scénique pour mieux l'appréhender et le moduler pour faire exister vos univers
- Le travail d'interprétation, ou comment être un autre sans caricaturer ou imiter, comment être juste dans l'émotion, ni trop, ni trop peu !

Un programme riche en découverte de vos propres ressources et des techniques de comédien !

Objectifs

- Acquérir les fondamentaux du travail de comédien pour asseoir sa présence scénique (regard, voix, corps)
- S'initier à l'interprétation et creuser ses personnages pour les rendre crédibles
- Apprendre à jouer et maîtriser les émotions
- Appréhender l'espace scénique : se placer, créer des lieux, des univers
- Savoir exprimer, gérer, transmettre, recevoir et se laisser porter par une émotion

Programme détaillé

Contenus

(Re)découverte des techniques de base du comédien et du théâtre

Le corps comme outil de travail :

- Le placement de la voix pour l'utiliser au mieux sans la fatiguer ou l'abîmer
- Le regard
- L'espace scénique : l'appréhender, l'explorer
- L'équilibre du plateau ou son déséquilibre

Le jeu :

- L'interprétation
- L'émotion
- La construction des personnages





Méthode / Outils

Echauffement en démarrage de chaque session

Jeux et exercices d'improvisation théâtrale

Side coaching (guidage des comédiens en jeu)

Débriefings d'exercice pour mettre en lumière les apports scéniques à chaque fin de séance

Informations complémentaires

Venir avec une tenue confortable dans laquelle vous vous sentez à l'aise.

Autres modalités liées à la gestion du cours

- Un mail de confirmation et de rappel de la bonne tenue du module sera envoyé une semaine avant la date de début.
- Une feuille d'émargement sera à signer au début de chaque séance de votre module.
- La formation est accessible uniquement aux personnes préalablement inscrites.
- Un questionnaire de satisfaction sera envoyé par mail à la fin du module
- Une attestation de fin de formation pourra vous être remise sur demande.

L'ensemble de nos formateurs sont des comédiens improvisateurs expérimentés et professionnels.

