



Au miroir

Parcours Scène

Fabio Maccioni



Niveau : *AMATEUR*

Prérequis : Au moins deux ans d'impro, envie de scènes variées, de construire en groupe et de nouveautés

Langue

Français

*Nombre total
d'heures du module*

12H

Type des différents formats proposés pour ce module

- *Formule STAGÉ*

Stage de 2 jours

Description

A la fin de la formation, vous apprécierez la profondeur de l'écoute et en même temps sa simplicité! Ce stage travaille sur confiance dans son corps et dans le "corps du groupe".

Etre à l'écoute de soi et des autres pour porter collectivement la responsabilité de ce qui se joue et être toujours au service de la scène!





Objectifs

- Travail intensif sur l'écoute physique
- Etre capable d'établir la promesse de la scène dans les premières secondes de jeu
- Etre capable de prendre des risques sans peur, grâce à la confiance dans le groupe

Programme détaillé

Contenus

Le miroir est une métaphore vivante de l'écoute. Tout le stage se joue sur deux dynamiques:

- 1) jeux, exercices et scènes basés sur le copier, le répéter, le "plonger dans l'autre"
- 2) jeux et exercices basés sur la théorie des "neurones miroirs", qui sont la base scientifique de l'empathie

Méthode / Outils

- Travail en groupe
- Travail en binome
- Majorité de scènes jouées
- Debrief en groupe
- Ecoute en cercle.
- Scène de miroir en couple.
- Reconnaître la promesse de la scène.
- Jeux d'écoute silencieux, physiques et émotionnels.

Scènes à partir d'un "miroir" de fond. Scènes qui peuvent devenir soit clownesque soit dramatique. Peu à peu, construire un format basé sur cela, plein de poésie.

Méthode d'évaluation des acquis

Retour avec le groupe.





Informations complémentaires

Venir dans une tenue souple qui vous permette de bouger librement
Prévoir sa bouteille d'eau

Autres modalités liées à la gestion du cours

- Un mail de confirmation et de rappel de la bonne tenue du module sera envoyé une semaine avant la date de début.
- Une feuille d'émargement sera à signer au début de chaque séance de votre module.
- La formation est accessible uniquement aux personnes préalablement inscrites.
- Un questionnaire de satisfaction sera envoyé par mail à la fin du module
- Une attestation de fin de formation pourra vous être remise sur demande.

L'ensemble de nos formateurs sont des comédiens improvisateurs expérimentés et professionnels.

