



Créer et jouer mille et un personnages

Parcours Scène

Muriel EKOVIK & Jonathan CHABOISSIER



Niveau : AMATEUR

Prérequis : Toutes personnes qui souhaite développer sa galerie de personnages

Langue

Français

Nombre total
d'heures du module

6H

Type des différents formats proposés pour ce module

- Formule STAGE

Stage d'une journée

Description

En improvisation théâtrale, vous pouvez jouer qui vous voulez, comme vous voulez... encore faut-il se l'autoriser !

Ce stage vous présentera une boîte à outils pour développer votre galerie de personnage.

Objectifs

Savoir créer de nouveaux personnages sur le vif





Programme détaillé

Contenus

Partir du corps, de l'imaginaire ou de sa propre histoire sont autant de points de départ pour créer et jouer un personnage.

Cet atelier offre une boîte à outils simple et efficace pour construire mille et un personnages prêts à vivre des aventures improvisées.

Méthode / Outils

Expérimentation de plusieurs techniques pour développer des personnages :

- Status
- Niveaux de tension
- Points moteurs
- Animaux totem
- Dotations
- Mantras
- Travail en groupe principalement
- Side coaching
- Présentation des théories avant les exercices
- Debrief systématique à chaque fin d'exercice
- Debrief en groupe

Autres modalités liées à la gestion du cours

- Un mail de confirmation et de rappel de la bonne tenue du module sera envoyé une semaine avant la date de début.
- Une feuille d'émargement sera à signer au début de chaque séance de votre module.
- La formation est accessible uniquement aux personnes préalablement inscrites.
- Un questionnaire de satisfaction sera envoyé par mail à la fin du module
- Une attestation de fin de formation pourra vous être remise sur demande.

L'ensemble de nos formateurs sont des comédiens improvisateurs expérimentés et professionnels.

