



Sculpter le Texte

Parcours Scène

Laurent Mazé et Jeanne-Victoire David



Niveau : **EXPERIMENTE**

Prérequis : Expérience de la scène en impro

<i>Langue</i>	Français	<i>Nombre total d'heures du module</i>	21H
---------------	----------	--	-----

Type des différents formats proposés pour ce module

- Formule **STAGE INTENSIF**

Stage de 3 jours consécutifs

Une représentation sur la scène du théâtre Improvidence pourra être proposée

Description

Ce stage interroge la place de la parole libre et du texte dans le théâtre improvisé, en en faisant son objet central de travail.

Objectifs

1. Entendre son propre texte improvisé et l'adapter
2. Exploiter son propre sous-texte improvisé
3. Exploiter le sous-texte improvisé du partenaire
4. Gérer le temps de parole et les silences
5. Exploiter des procédés oratoires (emphase, répétition, reprise, etc...)





Programme détaillé

Contenus

Débarassés de la nécessité d'écrire, de provoquer des rebondissements, les stagiaires auront un seul objectif : parler et entendre leur texte.

Nous disséquons ensemble la parole improvisée qui tourne en rond, la parole qui libère, la parole qui emprisonne, la parole qui s'emballe et la parole qui se tait enfin quand il le faut.

Tout texte improvisé est intéressant en soi, encore faut-il l'entendre chez soi et chez le/la partenaire de jeu pour en voir le registre, la richesse et ainsi utiliser ses forces.

Méthode / Outils

Alternance d'exercices personnels et collectifs

Méthode d'évaluation des acquis

A l'issue du stage, vous foulerez la scène dans un spectacle autour de la parole improvisée.

Informations complémentaires

Venir en tenue souple et confortable

Autres modalités liées à la gestion du cours

- Un mail de confirmation et de rappel de la bonne tenue du module sera envoyé une semaine avant la date de début.
- Une feuille d'émargement sera à signer au début de chaque séance de votre module.
- La formation est accessible uniquement aux personnes préalablement inscrites.
- Un questionnaire de satisfaction sera envoyé par mail à la fin du module
- Une attestation de fin de formation pourra vous être remise sur demande.

L'ensemble de nos formateurs sont des comédiens improvisateurs expérimentés et professionnels.

