



Qu'est-ce que ça raconte ? Et qu'est-ce que je fous là ?

Parcours Scène

Philippe MUYARD



Niveau : AMATEUR

Prérequis : Tous les comédiens improvisateurs amateurs ayant suivi le module "Mise en scène, travaillez le jeu" ou ayant 2 ans de cours dans une école + lettre de motivation (10 scènes requises) et qui ont le souhait d'identifier des axes de travail individuels pour construire des scènes plus fortes, plus impactantes

Langue

Français

Nombre total
d'heures du module

12H

Type des différents formats proposés pour ce module

- Formule STAGE

Stage de 2 jours

Description

Pour improviser, la seule et unique matière première c'est vous ! Vous cherchez 3 bonnes raisons de suivre ce stage :

- 1# Parce qu'improviser, ce n'est pas dire n'importe quoi
- 2# Parce que nous ne sommes pas tous riches des mêmes choses
- 3# Parce qu'il faut oser extraire de nous la matière qui sera la base de nos impros...





Objectifs

- Apprendre à se servir de nous
- Exploiter votre richesse interne
- Remplir les impros de sens, de fond, pour les rendre encore plus crédibles

Programme détaillé

Contenus

Du jeu, de la remise en question

Creuser et exploiter toutes vos ressources même les plus insoupçonnées !

Informations complémentaires

Venir avec une tenue confortable dans laquelle vous vous sentez à l'aise.

Autres modalités liées à la gestion du cours

- Un mail de confirmation et de rappel de la bonne tenue du module sera envoyé une semaine avant la date de début.
- Une feuille d'émargement sera à signer au début de chaque séance de votre module.
- La formation est accessible uniquement aux personnes préalablement inscrites.
- Un questionnaire de satisfaction sera envoyé par mail à la fin du module
- Une attestation de fin de formation pourra vous être remise sur demande.

L'ensemble de nos formateurs sont des comédiens improvisateurs expérimentés et professionnels.

